

Abreißkalender.

Ein freundlicher Leser brachte mir dieser Tage eine Nummer des Pariser „Gaulois“ von Samstag, den 23. Juli 1870, die natürlich voll ist von Nachrichten über den am 19. Juli erklärten Krieg.

Es ist leicht, heute aus allerhand Geschichtswerken über den Krieg von 1870 zusammenzulesen, was eigentlich passiert ist, auch über die Stimmung der kriegerisch führenden Völker und sogar des Publikums, das einen besondern Abart der Völker darstellt. Aber ungemein interessanter ist es, diese Dinge aus den zeitgenössischen Quellen zu schöpfen, die in ihrer getrübten Aufrichtigkeit von keinem Dokument zweiter, dritter oder hundertster Hand erreicht werden.

Es mutet einen Luxemburger sonderbar an, wenn er in jener Nummer des „Gaulois“ unter anderen folgende Meldung aus Luxemburg (21. Juli) findet:

„La neutralité du Grand-Duché a été reconnue par la France et par la Prusse; des affiches sont posées dans les rues le constatent.

L'accès du Luxembourg est libre et facile.“

Nach dem 2. August 1914 sah es ein bisschen anderes aus.

Aus Metz, 21. Juli, löst sich der „Gaulois“ melden:

Le Gouvernement de Luxembourg a décidé officiellement qu'il observerait la neutralité. Ses sympathies pour la France sont cependant avouées. Il a donné l'emploi de tout l'argent disponible à la destruction des fortifications de Luxembourg, ce qui pourrait gêner la retraite possible des Français vers Metz. — D.

Ach ja, unsere ausländischen Kollegen wußten immer haarschein über uns Bescheid.

Unschelnend derselbe Korrespondent erfährt von Dledenhosen, 21. Juli:

„Le bruit de l'entrée des Français à Saarbrücken s'est faussement répandu à Luxembourg.“ Tatsächlich wurde Saarbrücken erst am 2. August von den Franzosen genommen, wobei Prinz Louis von Gegenwart seines Vaters die Feuerlaufe erschien. Nach der Schlacht von Spichern, 6. August, fiel Saarbrücken wieder in die Hände der Preußen.

Von der Art, wie die Pariser Presse über die Bewegungen des deutschen Heeres unterrichtet war, gibt folgende Depesche aus Metz einen Begriff:

„On assure que les Prussiens, qui avaient d'abord semblé masser leurs troupes entre le Luxembourg et le Palatinat, paraissent maintenant se retrancher et se concentrer entre les forteresses de Coblenz et de Mayence.“

Eine Woche später kamen die Katastrophen von Weissemburg und Wörth.

Den Damen wird folgendes Entreelet Spaß machen:

„Le nombre des dames qui viennent offrir leurs services à la Société française de secours aux blessés est considérable. Voici le costume adopté pour ces nouvelles sœurs de charité:

Robe de laine noire ou vert très foncé;

Petit bonnet;

Tablier blanc.“

Auch das Geschäft kommt auf seine Rechnung. Die Redaktion des „Gaulois“ macht Reklame für die Rettbahn:

„Nous ne saurions trop engager les officiers de la garde mobile ignorant les principes de l'équitation, à prendre, avant leur départ, quelques leçons au manège au Nord de la rue Saint Vincent de Paul. Ce manège est le seul de Paris où, une vingtaine de leçons, on fait des cavaliers sans sants.“

Dann wird in ununterbrochenem Durcheinander erzählt von der preußischen Landwehr, die sich nur widerwillig mobilisieren läßt, von einem Seegeschütz, das dem drei preußische Schiffe auf den Grund gesunken waren, von den kleinen italienischen Pissern, die in den Straßen von Paris eine reiche Saison gehalten, weil sie Abas la Prussia rissen, von belgischen Tartaren nachrichten über Schlachten, in denen bald der Franzos, bald der Preuk besiegt haben sollte, König Leopold von Belgien, der alle seine Menschen über Antwerpen nach London geschickt hatte, von Börsenpaniken usw. — nur nicht von Spionenjagden und geisterhaften feindlichen Aufklärern mit Goldladung und wie die Blüten alle heißen. 1914 die patriotische Begeisterung überall getrieben hatte. Seit 1870 hat die Menschheit eben auf Gebieten Fortschritte gemacht.