

30. 07. 1924 Mi

f  
J. Stimmungskurve  
Schwaeung

## Abreißkalender.

Die Stimmung in der Natur war sehr ernst.

Diese Julitage waren ohne die gütige Milde, in der die Früchte der Erde dem Herbst entgegenreissen. Die Mauer des Konviktsgartens zog sich lang und mürrisch nach der Straßenecke hinunter, der Park stand leer und trüb — zwei geistliche Herren gingen vor mir her in ein Gespräch vertieft, einer war wohlbelebt, der andere mager.

Sie pasteten mit dem asletischen Schwarz ihrer Soutanen in das Bild dieses mischralenen Sommertages. Ich hol' Ihnen an, sie redeten ernst über ernste Dinge. Ach ja, das Leben ist schwer und bitter und die schönen Tage sind kurz.

Wahrscheinlich — dachte ich — reden sie über schwerige Fälle aus ihrer Seelsorgerpraxis, oder über Fragen aus dem Gebiet der katholischen Wissenschaften, über Schismatiker und Hörer, Kirchengerichte und Inquisition, Kichenbann, potestas ecclesiastica, jus ecclasiasticum im Allgemeinen und jus circa sacra im Besondern oder umgekehrt, oder vielleicht über liturgische Streitfragen, oder über Choral, ob das alte oder das neue Te Deum und Lauda Sion schäner und ab Bach oder Handel oder Orlando di Lasso oder Palestrina größer sei.

Oder vielleicht sprachen sie nur über Politik, ob sie das nächste Mal noch für Herrn Thunes eintreten wollen oder ob sie einen besseren in petto hätten.

Ich kam langsam näher. Der Progoree blieb von Zeit zu Zeit stehen, seine Augen blitzen, seine Lippen schürzen sich etwas lächlich, er hieb mit der geballten Faust vor sich in die Luft. Es saß ein Monj aus, der sein Höfchen für die Verfehlung eines Ideals einseht.

„Und er hätte es nicht tun müssen!“ hörte ich ihn jetzt sagen. „Mit Kreuz und Karrenbuche und sonst weiter nichts als einem Bappensiel in der Hand sagt er an seinen Grang, wenn man nicht ein leichtsinniger Mensch ist.“

„Und dazu will Schnabel!“ riefete der junger enttäuscht bei.

Ich war gespannt. Die Welt seltsam im Zu und Ab des Gefücht. older selbe Ernst war voll Hinausgeschossen, die ganze Konviktmauer schien vergrillt mit allen Fugen zu glühen im Mitternacht des wolkenwirbigen Himmels, durch die Farblampe glug ein leises Raufen, und Freund Peter winkte mir über die Straße herüber fröhlich zu und rief: „Die Luft wird wärmer, das Barometer steigt!“

Seht Ihr, man soll sich nie vergaßt und auf Auges hier Stimmung gefangen geben,

Mercurdi' 30. 7. 1924